


<p><b>Sibylle Klötzer</b></p>	
-------------------------------	---

### Biographie

Geboren 1975 in München. Von 1994 bis 2000 abgeschlossenes Studium der Betriebswirtschaft mit den Hauptfächern Controlling und Markentechnik an der Universität Hamburg. 2000 – 2002 Qualitätsmanagerin bei Premiere World GmbH & Co. KG, seit 2003 Wechsel in die Filmbranche mit Praktika bei diversen Film- und Fernsehproduktionen und anschließender Arbeit als Produktionsassistentin im Fernseh- und Kinobereich. Mit Gründung der **seapigfilm** in 2004 Realisierung eigener Filmprojekte zusammen mit Kaija Helweg; Schwerpunkt Kinospiele im Arthausbereich und anspruchsvolle Unterhaltung. Seit 2007 als Assistentin in der Riva Filmproduktion GmbH in Hamburg tätig.

### Filme [ Auswahl | choice ]

- bei Riva Filmproduktion GmbH, Assistenz Geschäftsführer

- 2009 **„Du sollst nicht lieben“** | **„Eyes wide open“**, R: Haim Tabakman, fiction, 91 min.
- 2008 **„Ganz nah bei Dir** | **Close to you“**, R: Almut Getto, fiction, 88 min.  
Publikumspreis Max Ophüls 2009
- 2007 **„It's hard to be nice“**, R: Srdjan Vuletic, fiction, 92 min.
- 2007 **„Beautiful Bitch“**, R: Martin Theo Krieger, fiction, 103 min.
- 2007 **„Lemon Tree“**, R: Eran Riklis, fiction, 106 min.

- bei **seapigfilm** ( Regie: Kaija Helweg)

- 2010 **„Ins Blaue“** | **„Into the blue“**, fiction, 30 min., Aufnahmeleitung
- 2009 **„Was es ist“** | **„What it is“**, fiction, 45 min., Aufnahmeleitung  
gefördert von der Filmstiftung NRW
- 2007 **„Schattenblume“** | **„Shadow Flower“**, fiction, 21 min., Produktionsleitung  
41. Hofer Filmtage 2007  
14. Regensburger Kurzfilmwoche 2007  
Philosophical Pictures 2007, Krakow
- 2004 **„Beziehungsweise“** | **„Otherwise“**, fiction, 8 min., Produktionsleitung
- 2004 **„First Playdate“**, fiction, 4 min., Produktionsleitung
- 2003 **„Um Gottes Willen“** | **„For God's Sake“**, fiction, 13 min., Produzentin  
20. International Short Film Festival Hamburg 2004  
Lichtspiele German Filmfestival 2004, Adelaide, Australia

- bei diversen Film- und Fernsehproduktionen (Produktionsassistentenz)

- 2006 **„Hundeleben“**, Wüste Film GmbH, fiction, R: Jan H. Dreves, 100 min.
- 2006 **„Kommissar und das Meer“**, Network Movie GmbH, fiction TV, R: Christiane Balthasar and Anno Saul, 2 Folgen à 90 min., Auslandsdreh in Schweden
- 2006 **„Einsatz in Hamburg – Mord nach Mitternacht“**, Network Movie GmbH, fiction TV, R: Walter Weber, 90 min.
- 2005 **„Ich Narr des Glücks“ – Das Leben des Heinrich Heine“**,  
Treibtsch Entertainment GmbH, dokufiction TV, R: Gordian Maugg, 60 min.
- 2005/04 **„Tatort - Borowski in der Unterwelt“**; fiction TV, R: Claudia Garde; 45 min.  
**„Die Gerichtsmedizinerin“**; fiction TV, R: Ulli Baumann; 2 Folgen à 45 min.  
beides Studio Hamburg Produktion GmbH